

**ED 544 : INTER-MED**

## **AVIS DE PRESENTATION DE TRAVAUX EN VUE DE L'OBTENTION DU DOCTORAT**

**Madame Maryline DEVES** soutiendra sa thèse le **25 octobre 2024 à 14h00** à **Université de Perpignan Via Domitia 52 Avenue Paul Alduy 66000 PERPIGNAN**, salle **du Conseil de la Bibliothèque Universitaire**, un doctorat de l'Université de Perpignan Via Domitia, spécialité **Histoire**.

**TITRE DE LA THESE** : La construction de la norme du vin ; acteurs, pratiques, espaces : le cas du Biterrois 1865 – 1907

**RESUME** : Le renouvellement méthodologique récent en Histoire économique et sociale ouvre de nouvelles perspectives. Des problématiques inédites ainsi que de nouveaux outils d'analyse encouragent à se pencher différemment sur l'Histoire locale. L'objet de la thèse est d'appréhender la normalisation du vin sur un temps moyen, à partir des faits concrets. La norme vinicole est envisagée à travers le prisme socio-économique. Ici, le vin devient rapidement le produit structurant de l'économie héraultaise, et plus largement méditerranéenne, au cours de la seconde moitié du XIXe siècle. Le Biterrois force le trait en se tournant vers une spécialisation vitivinicole intense. Béziers et Marseillan représentent les principales villes de ce territoire. Entre les années 1850 et le début du XXe siècle, Béziers devient une véritable capitale régionale, voire nationale dans le négoce des vins. Tous les villages du Biterrois sont orientés vers ce secteur. La très grande majorité de la société locale dépend de la production et du négoce des vins. Les acteurs sociaux produisent alors de nouvelles stratégies qu'il est nécessaire d'analyser dans une démarche à la fois quantitative et qualitative. La notion de la norme est interdépendante des évolutions politiques et législatives, des progrès techniques et des pratiques, du positionnement des acteurs sociaux et également de leurs rapports au territoire. Le contexte juridique évolue face aux grandes transformations du marché et de la circulation des produits. Le marché se transforme avec la révolution des transports. Progressivement, la norme des vins est plus exposée à des conditions qui complexifient sa construction. Elle devient alors plus vulnérable. Plusieurs hypothèses sont à envisager.

**Directeur de thèse** :

NICOLAS MARTY, FRAMESPA- France, Amériques, Espagne-Sociétés, pouvoirs, acteurs - Université de Perpignan Via Domitia

**Laboratoire où la thèse a été préparée** : FRAMESPA- France, Amériques, Espagne-Sociétés, pouvoirs, acteurs

**Le jury sera composé de :**

Mme Béatrice TOUCHELAY, Professeur des universités, Université de Lille (**Rapporteur**)

Mme Rosa CONGOST, Professeure des universités, Universitat de Girona (**Rapporteur**)

M. NICOLAS MARTY, Professeure des universités, Université de Perpignan Via Domitia (**Directeur de thèse**)

M. Marc CONESA, Professeure des universités, Université de Perpignan (**Examineur**)

M. Stéphane LE BRAS, Maître de conférences, Université Clermont Auvergne (**Examineur**)